

ANIMATION

Bestien n'a pas manqué de souffle



Le groupe hip hop Mix Cité a présenté une chorégraphie sur fond de chants lyriques. Photo RL

Durant deux jours, la salle Bestien a été ouverte aux *Passeurs de Souffle* pour la 6^e Rencontre des Arts. Un temps où la plasticienne Laurence De Metz avait pris possession de l'espace. Avec du papier kraft, et quelques vieilles malles et caisses, elle avait donné une nouvelle âme à l'espace Bestien où les artistes invités pouvaient faire découvrir leurs œuvres.

Le public n'a pas manqué ce

rendez-vous en venant à la rencontre des artistes, Christine Colas et ses peintures abstraites mélangeant des éléments de récupération et ses sculptures à base de papier, Caroline Mangeonjean, déjà présente l'année passée présentant ses nouvelles sculptures, Anne Brice et sa sculpture *D'aile à elle*, Renaud Plez, le photographe faisant partager sa sensibilité, son regard, ses écrits de lumière.

Sur le thème de l'idée maîtresse des *Passeurs de Souffle* et de l'art en mouvement, les deux groupes hip hop, *Mix Cité* de Yutz et *Insolite* de Montigny-lès-Metz ont présenté un spectacle de danse sur fond de chants lyriques. Une chorégraphie inattendue et appréciée par le public, entrecoupée de pauses musicales avec les voix détonantes de Pascal Namura et Dominique Skoor. À ce spectacle se mêlaient les mots calligraphiés par les passeurs de mots de l'association Oiseaux (Oiselles) non leaders solidaires.

Forts de ce succès, *Les Passeurs de Souffle* peuvent maintenant reprendre le leur.



Les poupées asiatiques sculptées par Christine Colas ont attisé les curiosités. Photo RL